ACTU DIJON Mardi 29 iuin 2021

Leur création a reçu un prix Ils ont ouvert Chez Toque,



Nicolas Feurtey, élève en menuiserie au lycée Saint-Joseph, a reçu le prix de la jeune pousse pour une réalisation tout en finesse et en symboles autour des JO de Tokyo sur fond de crise sanitaire. Photo LBP/C. GI.

Le prix du travail manuel lancé par le Rotary-Club a récompensé, mercredi, les œuvres de trois lycées professionnels dijonnais. Cap sur le Japon et ses prochains Jeux olympiques, thème retenu, cette année, pour le concours.

I ls ont entre 16 et 19 ans, et ont déjà un savoir-faire ma-nuel qui méritait d'être salué. C'est chose faite. Mercredi 23 juin, trois prix ont été remis à des élèves des lycées Saint-Jo-seph, des Marcs-d'Or et du CFA (centre de formation d'ap prentis) Antoine-Rosati à Di-

Le thème défini cette année -"Jeux olympiques de Tokyo: étonnez-nous!" – a permis à des jeunes en formation zinguerie ou menuiserie de pro-duire des œuvres singulières, récompensées par un jury de professionnels du bâtiment.

■ Premier prix

Le lycée Saint-Joseph était re-présenté par Nicolas Feurtey, 16 ans, qui a reçu le premier prix, celui de la jeune pousse. Le jury a souhaité récompen-ser la présentation complète de son projet, des plans à la réalisation finale en passant ar la maquette. De la tour de Tokyo qui se décale pour accéder au stade japonais à la re-présentation du virus qui reste à la porte de l'enceinte olympique. Nicolas a présenté une œuvre tout en symboles qui a su emporter l'adhésion du jury.

Deuxième prix

Thibault et Alexis, élèves du CFA Antoine-Rosati, ont. eux. présenté un travail de zingue rie fidèle à leur apprentissage. Leur création, représentant un le stade de football de Tokvo. en fines soudures, a été réalisée avec des chutes de métal. Ce projet, arrivé deuxième, a été salué par le jury, notamment la précision de la technique déjà bien assurée des jeunes élèves.

■ Troisième prix

Les élèves du lycée des Marcs-d'Or ont pris la troisième place. Ils ont proposé un travail de menuiserie à l'esprit typiquement japonais, sous forme de petit théâtre animé, et ambulant, estampillé JO, et qu'ils souhaitent utiliser devant les écoliers, point fort de leur projet. Pour l'aspect technique, « le plus difficile a été la découpe, explique Aboubacar Soumah, 19 ans, car il fallait que la porte de notre petit théâtre se referme bien et tombe pile, sans qu'il y ait de jour ». Lauryne Quenet, 17 ans – la seule fille – ajoute : « Je suis fière de moi, parce que c'est la première fois que je participe à un concours avec des mé-

Céline GILLOT (CLP)



Aboubacar, Lauryne et Moïze, élèves aux Marcs-d'Or, se sont emparés du thème de l'année, "Jeux olympiques de Tokyo, étonnez-nous !", pour présenter une œuvre typiquement japonaise : un petit théâtre animé et ambulant, sous forme de valise, à présenter dans les écoles. Photo LBP/C. GI.

rue de la Poste



Stéphanie Sempol, Pierre-Alain Poissenot et la responsable des lieux Nathalie espèrent rapidement atteindre trente couverts en salle le midi et vingt, en terrasse. Photo LBP/Martine CLÉMENT

Créée en 2006 par Stéphanie Sempol, l'entreprise Avec ou sans toque, implantée à Fénay, propose des cours de cuisine, un service traiteur et assure une grosse partie de son activité en événementiel. Depuis le début du mois, un nouvel éta blissement a ouvert, rue de la Poste à Dijon, Chez Toque.

Restaurant le midi, salon de thé l'après-midi, planche apéro en fin de journée, le concept est simple, mais efficace. Côté investissement, 10 000 à 15 000 € ont suffi. « Nous avons utilisé des meubles de récupération que nous avons restaurés pendant le confinement pour créer un endroit cosy et atypique », explique la dirigeante. « Cela nous a pris beaucoup de temps, mais peu d'argent », sourit son associé Pierre-Alain Poissenot. La responsable des lieux, Nathalie, effectuait auparavant des extras pour l'entreprise et a ainsi vu son contrat se transformer. Elle travaille avec une person-ne en cuisine. Une deuxième personne en salle est prévue en fonction de la fréquentation.

Pour rebondir face aux diffi-cultés liées à la crise sanitaire, un food truck avait déjà vu le jour en septembre, Le Food



DIJON

Bienvenue à Liam

Liam a vu le jour jeudi 17 juin, à 15 h 36, à la maternité du CHU (centre hospitalier universitaire) de Dijon. Avec ses 2,960 kilos, le petit bonhom-me comble de bonheur ses parents Alexia Sanchez et Lilian Angius, venus de Dijon pour accueillir leur premier enfant.

Photo / BP/C. F.



Samedi 26 juin, à l'hôtel de ville de Dijon, Kildine Bataille, adjointe au maire, a uni par les liens du mariage Cédric Marcq, professeur de clarinet-te, et Marion Thomas, professeur de chant, en présence des témoins, des familles et des

Photo LBP/Gérard PUECH



DIION

Jean-François et Aurore

Samedi 26 juin, à l'hôtel de ville de Dijon, Kildine Bataille, adjointe au maire, a uni par les liens du mariage Jean-François Seuriot, superviseur logisti-que, et Aurore Bergmann, conseillère clientèle, en présence de leurs enfants Emmy et Etham, des témoins, des familles et des amis.

Photo LBP/G. P.





1/1 about:blank